

MONSIEUR JOURDAIN

Monsieur Jourdain a été créé et joué par Molière lui-même lors de la première de la pièce. Le récit commence et se développe autour des désirs de M.Jourdain. Marié mais amoureux de la marquise Dorimène, il est très capricieux et naïf. Il sera en effet manipulé pendant une grande partie du récit

Etude: <https://www.etudes-litteraires.com/moliere-bourgeois-gentilhomme-personnage-jourdain.php>

MADAME JOURDAIN

Madame Jourdain est la femme de M.Jourdain. C'est un personnage qui n'apparaît dans la pièce que pour réprimander son mari à cause de ses aspirations absurdes. Elle se doute que son mari veut lui être infidèle et le trouve très ridicule dans ses propos

LUCILE

C'est la fille de M.Jourdain. Jeune et amoureuse de Cléante, elle souhaite le marier et passer le reste de sa vie avec lui. Même si ce personnage semble être assez naïf, Lucile est une fille forte à l'intérieur qui maintient – tout au long de la pièce – son intention d'épouser l'homme dont elle est éprise même si son père s'oppose au mariage.

NICOLE

Servante de M.Jourdain. Comme dans la plupart des pièces de Molière, la servante s'adresse à son maître avec peu de respect et d'un air décontracté. Elle se moque de son maître, forte de son bon sens paysan.

Valets & servantes dans l'écriture de Molière :

<http://philofrancais.fr/moliere-valets-servantes>
& <http://www.toutmoliere.net/valets-et-servantes.html>

CLEONTE

Honnête homme amoureux, obligé à devenir un calculateur rusé afin de conquérir la femme dont il est épris. M.Jourdain ne l'apprécie pas car il n'est pas aristocrate. Cléonte décida d'entrer dans le jeu ridicule de M.Jourdain et aidé par son valet, Covielle et par M.me Jourdain il se déguisera en se faisant passer pour le fils d'un

Grand Turc (classe noble étrangère). Grace à ce déguisement il arrivera à épouser Lucile

COVIELLE

Valet de Cléonte. Il assiste son maître dans le plan de la duperie envers M.Jourdain. Ainsi, il devient le maître de la « turquerie »

DORANTE

Dorante est un personnage manipulateur, d'intrigue. Il est le complice du piège organisé par Cléonte et, par le biais de ses fausses flatteries, il arrive à obtenir des faveurs et aussi à obtenir l'argent de M.Jourdain

DORIMENE

Marquise, veuve. M.Jourdain tombe amoureux de la marquise exclusivement pour son rang social mais elle finira par épouser Dorante.

Et :

MAITRE DE MUSIQUE

MAITRE A DANSER

MAITRE D'ARMES

MAITRE DE PHILOSOPHIE

Autres personnages :

ELEVE DU MAITRE DE MUSIQUE, GARCON TAILLEUR, UN LAQUAIS